



Weitere Veranstaltungen (jeweils 20 Uhr):

**12. November**

KIRCHE DER ARMEN - KIRCHE DER FREIHEIT  
Diskussion mit Otto-Hermann Pesch, Hans-Joachim Sander,  
Gunda Werner und Michael Roth

**16. November**

FANTOM FREEDOM  
Ein Tanztheaterstück von Karel Vanek

**19. und 22. November**

DER FREIHEIT EINE GASSE !  
Theaterabend mit dem fringe-ensemble nach Dantons Tod von  
Georg Büchner (Textfassung: Lothar Kittstein)

**26. November**

EINE FRAGE DER FREIHEIT  
Begegnung mit Tomáš Halik (Prag)  
Moderation Raimund Blanke

## ... OUVERT ...

### Eröffnungsabend des Projekts

Freitag, 8. November 2013, 20 Uhr  
Dialograum Kreuzung an Sankt Helena

#### MITWIRKENDE

FORSETI-QUARTETT:  
Magdalena Łapay (Sopransaxophon)  
Domenic Childs (Altsaxophon) –  
Enrico Taubmann (Tenorsaxophon)  
Frank Riedel (Baritonsaxophon)

Michael Denhoff (Violoncello)

SCHÜLER DER MUSIKSCHULE BONN:

Judith Hasler (Altquerflöte)  
Leon Meier (Klarinette)  
Gregor Ehresmann (Fagott)  
Clara Strauch (Violine)  
Miriam Mecnarowski (Violine)  
Jonathan Pungel (Violine)  
Jacobus Conradi (Violoncello)  
Clara Denhoff (Violoncello)  
Oskar Krüger (Schlagzeug)  
Benedikt Rau (Schlagzeug)

Bernt Hahn (Lesungen)

\*\*\*

#### MUSIK

Michael Denhoff

#### SKULPTUREN

Wolfgang Ueberhorst

#### PROGRAMM

**STROPHE 18A** – Seven brackets for John Cage  
Version für Vibraphon (aus: Strophen op. 107)

*simultan dazu:*

Artikel 2, 4 und 5 aus dem Grundgesetz

... **OUVERT ...** – Meditation für variable Besetzung op. 99

PETER BIERI, Leidenschaftliche Freiheit  
(aus: Das Handwerk der Freiheit)

**STROPHE 1A** – Geträumtes  
Version für zwei Altsaxophone

MARIO VARGA LLOSA:  
Aus: Die Kultur der Freiheit

**STROPHE 1B** – Geträumtes  
Version für Saxophonquartett

PETER BIERI, Eigensinn  
(aus: Das Handwerk der Freiheit)

**STROPHE 18A** – Seven brackets for John Cage  
Version für zwei Saxophone, Violoncello und Vibraphon

MAGNIFICAT (Lk 1,46-55)

**FÜNF GEISTLICHE GESÄNGE**  
4. Saxophonquartett op. 98a